



**Le labex *Les passés dans le présent* (Université Paris Nanterre) recrute en CDD :**

**Chef de projet numérique junior (H/F) (Bap F)**

Catégorie :	ingénieur d'études 2 <sup>e</sup> classe (rémunération brute minimum : 1737€)
Diplôme requis :	master en archéologie, à défaut en information et communication ou en médiation culturelle ou scientifique.
Quotité :	100%
Date de début :	au plus tard le 1 <sup>er</sup> juin 2018
Durée du contrat :	CDD de 12 mois
Établissement :	Université Paris Nanterre
Lieu de travail :	Campus de l'université Paris Nanterre, 92

Pour la série « Patrimoine du Proche-Orient » de la collection Grands sites archéologiques ([archeologie.culture.fr](http://archeologie.culture.fr)) du ministère de la Culture, dont il est partenaire, le labex *Les Passés dans le Présent* recrute un chef ou une cheffe de projet numérique junior. La personne recrutée exercera sa mission sous l'autorité du responsable de la collection et du développement de la politique numérique du musée d'Archéologie nationale Domaine national de Saint-Germain-en-Laye.

Pour tout renseignement complémentaire sur ce poste, merci d'écrire à l'adresse [projetnumerique.ppo@passes-present.eu](mailto:projetnumerique.ppo@passes-present.eu)

La date limite de candidature est le lundi 30 avril 2018 à 12h00. Merci d'adresser votre CV et lettre de motivation en un seul PDF à l'adresse suivante : [projetnumerique.ppo@passes-present.eu](mailto:projetnumerique.ppo@passes-present.eu)

## Contexte

Le labex *Les passés dans le présent : histoire, patrimoine, mémoire*, coordonné par l'université Paris Nanterre, s'intéresse aux enjeux de conservation, de description, de modélisation et de médiation dynamique des sources du passé à l'ère numérique. En leur qualité de partenaires du labex, le laboratoire ArScAn, la MSH Maison Archéologie et Ethnologie René-Ginouvès et le musée d'Archéologie nationale sont impliqués dans la réalisation, en partenariat avec le ministère de la Culture, de la série Patrimoine du Proche-Orient de la collection Grands sites archéologiques ([archeologie.culture.fr](http://archeologie.culture.fr)).

## Missions et activités

Le chef ou la cheffe de projet junior assure la gestion, le suivi et l'animation du projet numérique « Patrimoine du Proche-Orient » dans la collection Grands sites archéologiques ([archeologie.culture.fr](http://archeologie.culture.fr)). Il ou elle rend compte au responsable de la collection Grands sites archéologiques et à la Cheffe de Projet du labex *Les passés dans le présent*. Les principales activités sont les suivantes :

- planifier, organiser et conduire à bonne fin la mise en ligne des dossiers et sites internet, en concertation avec le responsable et les équipes de recherche ;
- collecter et mettre en forme des contenus adaptés au support et au public visé, en dialogue avec les équipes de recherche ;
- coordonner les mises en traduction et faire valider les textes traduits ;
- collecter et traiter l'iconographie et les sources audio-visuelles (mise au format, vérification juridique, saisie des métadonnées) ;
- intégrer les contenus dans l'outil de gestion de contenu (CMS Drupal) ;
- faire valider par les équipes de recherche les contenus avant la mise en ligne ;
- appliquer les recommandations de référencement émises pour la collection Grands sites archéologiques ;
- programmer et suivre les partages sur les réseaux sociaux numériques (Facebook, Twitter, Instagram en priorité).

## Connaissances et aptitudes requises

- Connaissances en archéologie, techniques de l'information et de la communication, en méthodologie de la recherche documentaire ;
- parfaite maîtrise de la langue française et compétences rédactionnelles avérées ;
- connaissance des spécificités du traitement graphique des images numériques ;
- connaissance des principes d'écriture pour le web ;
- maîtrise de l'anglais, la maîtrise de l'arabe est un plus ;
- rigueur, autonomie, réactivité ;
- sens de l'écoute, goût du travail en équipe et capacité à dialoguer avec les équipes de recherche impliquées ;
- sens de l'analyse, capacité de synthèse, capacité d'argumenter ses propositions et choix ;
- sens de l'initiative.