

## **APPEL À PRÉFIGURATION 2015**

Le labex *Les passés dans le présent / histoire, patrimoine, mémoire* est un projet de recherche collectif de long terme centré sur la présence du passé dans la société contemporaine.

Il implique les partenaires suivants :

**sur le campus de l'Université Paris Ovest Nanterre la Défense :**

la Maison Archéologie et Ethnologie, René-Ginouvès (MAE), USR 3225 ;  
le laboratoire Archéologies et Sciences de l'Antiquité (ArScAn), UMR 7041 ;  
le laboratoire Préhistoire et Technologie, UMR 7055 ;  
le Laboratoire d'Ethnologie et de Sociologie Comparative (LESC), UMR 7186 ;  
le laboratoire Institut des Sciences sociales du Politique (ISP), UMR 7220 ;  
le laboratoire Modèles, Dynamiques et Corpus (Modyco), UMR 7114 ;  
l'équipe de recherche Histoire des Arts et Représentations (HAR) EA 4414  
la Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine (BDIC)

**ainsi que 3 institutions patrimoniales :**

la Bibliothèque nationale de France (BnF) ;  
le Musée d'Archéologie Nationale (MAN), à Saint-Germain-en-Laye ;  
le Musée du Quai Branly (MQB).

L'Université Paris Ovest Nanterre La Défense en est l'établissement coordinateur. Le labex *Les passés dans le présent* est inscrit à ce titre dans l'université Paris-Lumières.

En outre, le musée du Louvre est partenaire associé au labex *Les passés dans le présent*.

Portant sur les représentations du passé et sur les médiations de l'histoire, il est conçu en deux grands chantiers thématiques, qui sont étroitement interdépendants.

Le premier, « Relations au passé : représentations et évaluations », se propose de conduire une analyse globale des représentations du passé à toutes les époques (de la Préhistoire au temps présent). Il s'attache aussi à comprendre les appropriations sociales du passé en amont et en aval des politiques patrimoniales, des actions mémorielles, des dispositifs documentaires d'accès aux sources.

Le second, "Connaissance active du passé : pratiques et outils de transmission", s'appuie sur des fonds documentaires, des collections, des archives conservés par les différents partenaires du labex. Il vise la mise à disposition et la large diffusion de nouveaux corpus numériques se rapportant à des époques variées, et qui, pour certains, contribuent à l'histoire des disciplines (ethnologie et ethnomusicologie, histoire de l'art, histoire des textes).

Le labex *Les passés dans le présent* inclut dans ses priorités des recherches sur les modélisations, les référentiels, les modes d'interopérabilité entre bases de données adaptés aux médiations de l'histoire à l'ère des humanités numériques et sur les usages qui en découlent.

**Le labex *Les passés dans le présent* soutient, actuellement, 37 projets de recherche, et vise à s'enrichir de nouvelles perspectives de recherche et à fédérer de nouveaux chercheurs, enseignants-chercheurs, ingénieurs, conservateurs, archivistes, documentalistes...**

**Pour permettre l'exploration de nouvelles pistes de recherche, l'émergence de nouvelles idées ou de nouvelles coopérations, le labex *Les passés dans le présent* lance un appel à préfiguration. Il s'agit de développer une pépinière de projets susceptibles, ultérieurement, de s'inscrire dans son programme scientifique.**

**Par projet, la fourchette de financement du présent appel est de 2 000€ à 5 000€.**

## **Priorités thématiques**

Le comité de pilotage du labex *Les passés dans le présent* souhaite, avec le présent appel à projets de recherche, mobiliser la communauté des chercheurs et celle des métiers patrimoniaux sur les quatre chantiers thématiques, qui, à l'intersection entre histoire, patrimoine et mémoire, donnent lieu à des dynamiques interdisciplinaires et à des transversalités entre métiers de la recherche et métiers du patrimoine.

- Représentations et usages du passé à toutes les époques (du plus ancien au plus contemporain) : historiographies, histoire des représentations à différentes époques, migration des œuvres et des images, politiques de la mémoire, politiques du patrimoine, etc.);
- Effets de la médiation du passé, abordés sous l'angle des appropriations sociales et culturelles des politiques mémorielles et patrimoniales, d'une part, des nouveaux usages numériques des sources pour l'histoire, d'autre part (devenir du patrimoine numérisé en ligne, pratiques des réseaux sociaux, etc.) ;
- Histoire, patrimoine, mémoire : nouvelles sources, nouvelles pratiques (nouveaux déposants d'archives, collectes pour l'histoire orale, dynamiques de recherche-action, etc.).
- Histoire, patrimoine, mémoire : nouveaux accès numériques, nouvelles mises en perspective (histoire des sciences, épistémologie, fabrique des savoirs ; sources pour l'histoire et Web de données ; impact de l'accès numérique aux sources pour l'histoire sur la construction des savoirs ; processus de patrimonialisation en contexte numérique, etc.)

Sur ces thématiques, le labex *Les passés dans le présent* souligne un intérêt pour les propositions qui tendront à l'interdisciplinarité, celles qui proposeront une transversalité entre les métiers, entre les pratiques, celles qui développeront une recherche transnationale allant au-delà du comparatif, ainsi que celles qui réfléchiront à la dimension territoriale locale des problématiques.

## **Éligibilité**

1. Sont éligibles au présent appel à projets :
  - des équipes de recherche et institutions patrimoniales membres du labex *Les passés dans le présent*;
  - des équipes de recherche et institutions patrimoniales membres de l'université Paris-Lumières et du musée du Louvre; sous réserve qu'elles associent au moins un partenaire du labex.
2. Les projets de préfiguration doivent s'inscrire dans les axes thématiques du labex *Les passés dans le présent* tels que définis ci-dessus (plus de détails sur le site du labex [www.passes-present.eu](http://www.passes-present.eu)).

3. Favorisant l'émergence de nouvelles perspectives, ils ne sont en aucun cas conçus comme un complément de financement à un projet existant. Aucune exception ne sera admise.
4. Tout projet de préfiguration devra être pensé comme un projet collectif et collaboratif.
5. Tout projet de préfiguration doit avoir pour objectif d'impliquer, à terme, au moins deux partenaires du labex *Les passés dans le présent*.
6. La durée des projets est au maximum de 12 mois. Ils pourront débuter à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2016 et devront obligatoirement être achevés au 31 décembre 2016. Aucun prolongement de calendrier n'est accordé pour les projets de préfiguration, qui devront justifier de leurs résultats pour candidater aux futurs appels à projets 2017 du labex.

### Composition du dossier

1. La « fiche projet » dûment remplie.
2. Les curriculum vitae des responsables et coresponsables du projet (**1 recto-verso maximum**)
3. La liste des publications des responsables et coresponsables du projet (**1 recto maximum**) ;
4. Le budget dûment renseigné, selon le modèle fourni.
5. Une lettre d'intention des partenaires impliqués dans le projet, précisant la nature de leur contribution (intellectuelle et scientifique, financière). Aucun partenariat ne sera pris en compte en l'absence de lettre d'intention.

### Dépôt du dossier

La date limite de dépôt de dossier est le lundi 15 juin 2015 à 12h00.

Les dossiers déposés doivent contenir 2 fichiers : d'une part la fiche projet seule, en format word, et d'autre part, l'ensemble des pièces requises, fiche projet comprise, en un seul PDF.

**L'envoi des dossiers par voie électronique est obligatoire.** Ils doivent être postés en utilisant **dropbox** (à télécharger sur <https://www.dropbox.com>) et en partageant votre dossier avec le labex *Les passés dans le présent* via l'adresse : [info.aap2015@passes-present.eu](mailto:info.aap2015@passes-present.eu).

Un accusé de réception électronique vous sera envoyé. Merci de bien vouloir nommer votre dossier de candidature selon l'exemple suivant : PREFIGPASP15-ACRONYME DU PROJET

Merci d'adresser la version papier de votre dossier à l'adresse suivante :

Labex Les passés dans le présent  
Université Paris Ouest Nanterre La Défense  
Maison Max Weber (bât T) – Bureau 209  
200 avenue de la République  
92001 Nanterre Cedex

### Informations complémentaires et questions

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter :

Marie-Claire Lavabre, Responsable scientifique  
Ghislaine Glasson Deschaumes, Chef de Projet  
[info.aap2015@passes-present.eu](mailto:info.aap2015@passes-present.eu)

Pour en savoir plus sur le labex *Les passés dans le présent* :  
[www.passes-present.eu](http://www.passes-present.eu)