



Construire ensemble les sciences du patrimoine

Journées professionnelles des patrimoines

21 et 22 juin 2018

Auditorium Colbert, 2 rue Vivienne, Paris 2^e

Jeudi 21 juin

9h Accueil

9h15 Ouverture des journées professionnelles

9h45

Session 1 - Les sciences du patrimoine aujourd'hui : au croisement des questionnements professionnels et scientifiques

Présidence de session : Ghislaine Glasson-Deschaumes, cheffe de projet du Labex « Les passés dans le présent »

9h55/10h25

Introduction générale

François-Joseph Ruggiu, directeur de l'Institut des sciences humaines et sociales, CNRS et

Pascal Liévaux, chef du département du Pilotage de la recherche et de la Politique scientifique, direction générale des Patrimoines

10h25/10h45

Ce que l'anthropologie a fait au patrimoine et ce que le patrimoine a fait à l'anthropologie

Claudie Voisenat, chargée de mission pour la recherche, Laboratoire d'anthropologie et d'histoire de l'institution de la culture (IIAC/LAHIC)

10h45/11h05

Les apports du droit du patrimoine culturel

Marie Cornu, directrice de recherche au CNRS, Institut des Sciences sociales du Politique



11h05/11h25

Ce que le numérique fait à la recherche

Livio De Luca, directeur de l'UMR (CNRS/MC) Modèles et simulations pour l'Architecture et le Patrimoine

11h25/11h50 Pause

11h40/12h40

Table ronde : Nouveaux publics, nouveaux territoires des patrimoines et de la recherche

Modérée par Emmanuelle Lallement, cheffe du département de la Politique des publics, direction générale des Patrimoines

- Anne Krebs, directrice du service Études et Recherche, Musée du Louvre
- Franck Mermier, directeur de recherche CNRS, Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux
- Dan Vodislav, vice-président adjoint à la recherche, Université Cergy-Pontoise

12h40/12h50 Débat

14h

Session 2 - Retours d'expérience de co-construction de recherches : objets, terrains, échelles

Présidence de session : Jean-Baptiste Minnaert, professeur d'histoire de l'art contemporain, Université Paris-Sorbonne.

14h10/15h10

Table ronde : Nouveaux regards sur l'objet patrimonial

Modérée par Frédéric Keck, directeur du département de la recherche et de l'enseignement, Musée du quai Branly

- Clothilde Roullier, département Éducation-Culture-Affaires sociales, Archives Nationales
- Ilaria Pastrolin, Centre Jean-Mabillon
- Laurent Barré, responsable du service Recherche et Répertoires chorégraphiques, Centre national de la danse
- Véronique Rouchon, directrice du Centre de recherche sur la conservation

15h10/15h20 Débat



15h20/16h20

Table ronde : Diversité des terrains : la rencontre des disciplines

Modérée par Stéphane Loire, adjoint au directeur du département des Peintures, Musée du Louvre (sous réserve)

- François Mirambet, adjoint au chef du département Recherche, Centre de recherche et de restauration des musées de France
- Frédérique Duyrat, directrice du département des Monnaies, Médailles et Antiques, Bibliothèque nationale de France
- Jean-Marc Vallet, coordinateur de la recherche au Centre Interdisciplinaire de Conservation et Restauration du Patrimoine
- Violaine Jeammet, département des Antiquités grecques, étrusques et romaines, Musée du Louvre ou
- Sophie Descamps, département des Antiquités grecques, étrusques et romaines, Musée du Louvre

16h20/16h30 Débat

16h30/16h45 Pause

16h45/17h45

Table ronde : Échelles : au-delà des frontières

Modérée par Isabelle Pallot-Frossard, directrice du Centre de recherche et de restauration des musées de France

- Claire Bosc-Tiessé, conseillère scientifique, Institut national d'histoire de l'art
- Valentina Vapnarsky, directrice du Centre Enseignement et Recherche en Ethnologie Amérindienne du LESC (CNRS/Université Paris Nanterre)
- Francis Joannes, professeur des universités émérite
- Marie Landelle, directrice des Archives, de l'Archéologie et du Centre de conservation et de restauration du patrimoine du Département des Pyrénées-Orientales

17h45/17h55 Débat

17h55/18h25

L'expérience curatoriale : mise en valeur artistique d'une collection

Pierre Giner, artiste



Vendredi 22 juin

9h

Session 3 - Faire de la recherche dans les institutions patrimoniales

Présidence de session : Hilaire Multon, directeur du Musée d'Archéologie nationale-Domaine national de Saint-Germain-en-Laye

9h10/9h40

Formation professionnelle et recherche, le cas de l'INP

Christian Hottin, directeur des études du département des Conservateurs, Institut national du patrimoine et

Sigrid Mirabaud, adjointe au directeur des études du département des Restaurateurs, Institut national du patrimoine

9h40h/10h40

Table ronde : Parcours de recherche en institutions patrimoniales

Modérée par Aude Fanlo, ajointe au chef du département Recherche et Enseignement, Musée du Quai Branly-Jacques Chirac

- Camille Riquier, chargée de recherches documentaires de l'Ecole nationale supérieure, Bibliothèque nationale de France
- Laetitia Barragué-Zouita, responsable du département du Moyen Âge et de la Renaissance, Palais des Beaux-Arts de Lille
- Thomas Hirsch, post-doctorant, Archives nationales

10h40/10h50 Débat

10h50/11h Pause

11h/12h

Table ronde : Laboratoires et services de recherche en institutions patrimoniales

Modérée par André Delpuech, directeur du Musée de l'Homme

- Aline Magnien, directrice du Laboratoire de recherche des monuments historique
- Marianne Amar, cheffe du département de la Recherche, Musée national de l'Histoire de l'immigration
- Mathieu Da Vinha, directeur scientifique du Centre de recherche, château de Versailles
- Raphaëlle Fleury, responsable de la recherche, Institut international de la marionnette

12h/12h10 Débat



12h10/13h10

Table ronde : Les institutions patrimoniales dans les dispositifs collectifs de recherche

Modérée par : Lionel Obadia, responsable du département sciences humaines et sociales, Agence nationale de la recherche

- Anne-Marie Turcan-Verkerk, directrice d'études, Ecole pratique des Hautes études, Equipex Biblissima
- Stéphane Serfaty, vice-président en charge des projets et partenariats stratégiques, Université de Cergy-Pontoise
- Laurent Olivier, Musée d'Archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye
- Jean-Paul Midant, maître-assistant HDR, Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville

13h10/13h20 Débat

14h30

Session 4 - Restituer les résultats de la recherche

Présidence de session : Dominique de Font-Réaulx, directrice du Musée Eugène Delacroix

14h40/15h10

Statut juridique des données de la recherche et solutions de partage

Jean-Charles Bedague, chef du bureau des études et des partenariats scientifiques, service interministériel des Archives de France et
Claire Sibille de Grimoüard, sous-directrice de la politique archivistique, service interministériel des Archives de France

15h10/15h30

Les publications de la recherche sur les patrimoines

Béatrice Berchon, département du Pilotage de la recherche et de la Politique scientifique, direction générale des Patrimoines

15h30/15h50

Ouvrir les résultats de la recherche aux publics

Isabelle Chave, adjointe au chef du département du Pilotage de la recherche et de la Politique scientifique, direction générale des Patrimoines

15h50/16h05 Pause



Construire ensemble les sciences du patrimoine – 21 et 22 juin 2018

16h05/17h05

Table ronde : Les travaux de recherche, outils d'aide à la décision

Modérée par : Sophie Cueille, cheffe de la Mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel, direction générale des Patrimoines

- Raphaël Labrunye, enseignant-chercheur, Ecole nationale supérieure de Bretagne,
- Mireille-Bénédicte Bouvet, responsable de l'Inventaire général du patrimoine culturel, région Grand-Est
- Cécile Ullmann, conservatrice régionale des monuments historiques, direction régionale des affaires culturelles Bourgogne-Franche-Comté
- David Nicolas, maire d'Avranches (Manche)

17h05/17h15 Débat

17h15/17h35

Restituer des projets hybrides, entre patrimoine et création : projet André Campra en Seine-Saint-Denis

Ludovic Lavigne, professeur référent arts et musique, service éducatif des Archives nationales

17h35/17h45 Clôture des journées

