

## Samedi 1<sup>er</sup> octobre 2016

Paris

Dans le cadre du projet SAWA, et à l'occasion de la venue à Paris de membres wayanas du projet, le musée du quai Branly organise une table ronde. Mataliwa, Akayuli, Kulitaïke, Ikale, Aimawale y parleront de leur implication dans le projet de restitution des savoirs wayana et apalaï ainsi que de leur travail récent sur les collections muséographiques du musée des cultures guyanaises et du musée du quai Branly et sur les enregistrements sonores anciens conservés au CREM/LESC notamment.

**Musée du quai Branly - Salon de lecture J. Kerchache Paris (7)**

[Lire la suite](#)

## Jeudi 6 octobre 2016

Nanterre

Anne-Violaine Szabados présente l'**utilisation de Nakala et Omeka** dans le cadre du projet Corpus numérique des objets archéologiques à iconographie mythologique du Cabinet des Médailles de la BnF.

*Atelier réservé aux membres du labex*

**10h-12h**

**Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

**Bâtiment Max Weber - Salle de séminaire 2 (40 pers)**

[Lire la suite](#)

## 6 et 7 octobre 2016

Nanterre

Le projet de préfiguration «**Les dispositifs d'anticipation dans le monde arabe**» organise un workshop consacré à ce thème les 6 et 7 octobre 2016.

*Séance de travail réservée aux membres du projet*

**Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

**Bâtiment Max Weber - Amphithéâtre**

[Lire la suite](#)

## 12-14 octobre 2016

La Courneuve / Paris

La direction des archives et sous-direction des Amériques du ministère des Affaires étrangères, l'ISP, l'IHEAL et la BDIC organisent le colloque «**Archives des dictatures sud-américaines : Les espaces et lieux de révélation des conflits entre droit à l'oubli et droit à la vérité**».

Cet événement est organisé, dans le cadre du projet Transatlantique, développé au sein du labex *Les passés dans le présent*, et avec le soutien de l'université Sorbonne Paris Cité, de la fondation Jean-Jaurès, de l'École nationale des chartes et de la Société internationale pour la recherche en droit du patrimoine culturel et droit de l'art.

**Centre des archives diplomatiques (12 octobre)**

**La Courneuve (93)**

**École nationale des Chartes (13-14 octobre)**

**Paris**

[Lire la suite](#)

## 13-14 octobre 2016

Paris

Colloque **État de l'art urbain, Oxymores III**, organisé par Thierry Dufrêne (HAR-EA4414, Université Paris Ouest Nanterre) et Dominique Aris (DGCA du Ministère de la Culture et de la Communication).

**Grande Halle de la Villette, salle Boris Vian Paris (19)**

[Lire la suite](#)

## Dimanche 16 octobre 2016

St-Germain-en-Laye

Démarrage de l'exposition «**L'ours dans l'art préhistorique**» au musée d'Archéologie nationale de St-Germain-en-Laye. L'exposition sera visible jusqu'au 30 janvier 2017.

**Musée d'Archéologie nationale - Domaine de St-Germain-en-Laye St-Germain-en-Laye (78)**

[Lire la suite](#)

## 21-22 octobre 2016

Nanterre

Colloque **Un siècle de sites funéraires de la Grande Guerre : de l'histoire à la valorisation patrimoniale**, organisé dans le cadre du projet franco-britannique sur le «Tourisme des catastrophes» développé au sein du labex *Les passés dans le présent* et du programme Care for the Future (AHRC).

**Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

**Bâtiment B - Salle des conférences**

[Lire la suite](#)

## Dates à retenir

**4-5 novembre 2016 :** Atelier «Reluctant Heritage: Revisiting Museums and Memory Sites in Central and Eastern Europe in a Transnational Perspective» à Bucarest (Roumanie)

**24 novembre 2016 :** Atelier sur le web sémantique, dans le cadre du projet MODREF.

