



APPEL À PRÉFIGURATION

2013

Le labex *Les passés dans le présent / histoire, patrimoine, mémoire* est un projet de recherche collectif de long terme centré sur la présence du passé dans la société contemporaine.

Il implique les partenaires suivants :

sur le campus de l'Université Paris Ouest Nanterre la Défense :

la Maison Archéologie et Ethnologie, René-Ginouvès (MAE), USR 3225 ;
le laboratoire Archéologies et Sciences de l'Antiquité (ArScAn), UMR 7041 ;
le laboratoire Préhistoire et Technologie, UMR 7055 ;
le Laboratoire d'Ethnologie et de Sociologie Comparative (LESC), UMR 7186 ;
le laboratoire Institut des Sciences sociales du Politique (ISP), UMR 7220 ;
le laboratoire Modèles, Dynamiques et Corpus (Modyco), UMR 7114 ;
l'équipe de recherche Histoire des Arts et Représentations (HAR) EA 4414
la Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine (BDIC)

ainsi que 3 institutions patrimoniales :

la Bibliothèque nationale de France (BnF) ;
le Musée d'Archéologie Nationale (MAN), à Saint-Germain-en-Laye ;
le Musée du Quai Branly (MQB).

L'Université Paris Ouest Nanterre La Défense en est l'établissement coordinateur.

Portant sur les représentations du passé et sur les médiations de l'histoire, il est conçu en deux grands chantiers thématiques, qui sont étroitement interdépendants.

Le premier, « Relations au passé : représentations et évaluations », se propose de conduire une analyse globale des représentations du passé à toutes les époques (de la Préhistoire au temps présent). Il s'attache aussi à comprendre les appropriations sociales du passé en amont et en aval des politiques patrimoniales, des actions mémorielles, des dispositifs documentaires d'accès aux sources.

Le second, "Connaissance active du passé : pratiques et outils de transmission", s'appuie sur des fonds documentaires, des collections, des archives conservés par les différents partenaires du labex. Il vise la mise à disposition et la large diffusion de nouveaux corpus numériques se rapportant à des époques variées, et qui, pour certains, contribuent à l'histoire des disciplines (ethnologie et ethnomusicologie, histoire de l'art, histoire des textes).

Le labex *Les passés dans le présent* inclut dans ses priorités des recherches sur les modélisations, les référentiels, les modes d'interopérabilité entre bases de données adaptés aux médiations de l'histoire à l'ère des humanités numériques et sur les usages qui en découlent.

Pour plus d'informations sur le labex : www.passes-present.eu

Une trentaine de projets constitue un premier socle du programme du labex *Les passés dans le présent*, qui vise à s'enrichir de nouvelles perspectives de recherche et à fédérer de nouveaux chercheurs, enseignants-chercheurs, ingénieurs, conservateurs, archivistes, documentalistes...

Pour permettre l'exploration de nouvelles pistes de recherche, l'émergence de nouvelles idées ou de nouvelles coopérations, le labex *Les passés dans le présent* lance un appel à préfiguration. Il s'agit de développer une pépinière de projets susceptibles, ultérieurement, de s'inscrire dans son programme scientifique.

Par projet, la fourchette de financement du présent appel à préfiguration est de 2000€ à 5000€.

Recevabilité

1. Sont invitées à répondre au présent appel à projet :
 - des équipes de recherche et institutions patrimoniales membres du labex *Les passés dans le présent*;
 - des équipes de recherche et institutions patrimoniales associées à l'Université Paris Ouest, l'université Paris 8, l'université Paris-Lumières;
 - des équipes de recherche et institutions patrimoniales hors du périmètre de l'université Paris-Lumières (en métropole, dans les territoires d'outre-mer, à l'étranger);
2. Les projets de préfiguration doivent s'inscrire dans les axes thématiques du labex *Les passés dans le présent* tels que définis ci-dessus (plus de détails sur le site du labex www.passes-present.eu).
3. Favorisant l'émergence de nouvelles perspectives, ils ne sont en aucun cas conçus comme un complément de financement à un projet existant. Aucune exception ne sera admise.
4. Tout projet de préfiguration devra être pensé comme un projet collectif et collaboratif impliquant, à terme, au moins deux partenaires du labex *Les passés dans le présent*.
5. La durée des projets est au maximum de 12 mois.

Composition du dossier

1. La « fiche projet » dûment remplie, accompagnée des curriculum vitae des responsables et coresponsables du projet ;
2. Le budget dûment renseigné, selon le modèle fourni.

Dépôt du dossier

La date limite de dépôt de dossier est le vendredi 22 novembre 2013 à 14h00.

Les dossiers déposés doivent contenir 2 fichiers : d'une part la fiche projet seule, en format word, et d'autre part, l'ensemble des pièces requises, fiche projet comprise, en un seul PDF.

L'envoi des dossiers par voie électronique est obligatoire. Ils doivent être postés en utilisant **dropbox** (à télécharger sur <https://www.dropbox.com>) et en partageant votre dossier avec le labex *Les passés dans le présent* via l'adresse : appels2013@passes-present.eu.

Un accusé de réception électronique vous sera envoyé. Merci de bien vouloir nommer votre dossier de candidature selon l'exemple suivant : PREFIGPASP13-ACRONYME DU PROJET

Merci d'adresser la version papier de votre dossier à l'adresse suivante :

Labex Les passés dans le présent
Université Paris Ouest Nanterre La Défense
Maison Max Weber (bât T) – Bureau 209
200 avenue de la République
92001 Nanterre Cedex

Informations complémentaires et questions

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter :

Pierre Rouillard, responsable scientifique et technique
Ghislaine Glasson Deschaumes, chef de projet
appels2013@passes-present.eu

Pour en savoir plus sur le labex *Les passés dans le présent* :
www.passes-present.eu